

		2013	2014	2015	2016	
<b>1. UMJETNIČKO STVARALAŠTVO, ISTRAŽIVANJE I PRODUKTIVNOST 60 %</b>	<b>1.1.</b>	<b>Broj umjetničkih djela izvedenih, proizvedenih, izloženih, objavljenih, predstavljenih javnosti (Umjetničko djelo smatra se rezultat umjetničko-svaralackih aktivnosti prema pojma Umjetničkog područja sadržanih u Pravilniku o znanstvenim i umjetničkim područjima (npr. samostalna ili grupna izložba, prisutnost djela u postavu ili zbirci, grafička mapa, koncert, film, predstava, multimedijski projekt, plesna izvedba, konzervatorsko-restauratorski rad i sl.))</b>				
	<b>1.1.1.</b>	<b>na međunarodnom festivalu, smotri, izložbi ili sličnoj manifestaciji</b>	12	31	34	19
	<b>1.1.2.</b>	<b>festivalu, smotri, izložbi ili sličnoj manifestaciji od nacionalnog značaja</b>	1	3	5	23
	<b>1.1.3.</b>	<b>audio-vizualnih zapisa</b>	0	3	1	0
	<b>1.1.4.</b>	<b>broj ostalih radova prezentiranih u Republici Hrvatskoj i inozemstvu</b>	0	8	4	8
	<b>1.2.</b>	<b>Broj priznanja, nagrada ili nominacija za umjetnički rad:</b>				
	<b>1.2.1.</b>	<b>najviše nacionalne strukovne nagrade i priznanja (uključujući nagrade za životno djelo)</b>	0	0	0	0
	<b>1.2.2.</b>	<b>na međunarodnom festivalu ili izložbi</b>	0	0	0	1
	<b>1.2.3.</b>	<b>na manifestaciji od nacionalnog značaja</b>	0	0	0	1
	<b>1.3.</b>	<b>Broj umjetničko-istraživačkih projekata</b>				
	<b>1.3.1.</b>	<b>Umjetničko-istraživački projekti na i izvan matičnog sveučilišta</b>	7	3	2	3
	<b>1.3.2.</b>	<b>Umjetničko-istraživačke radionice i seminari</b>	4	5	3	1
	<b>1.4.</b>	<b>Broj sudjelovanja na umjetničkim i stručnim skupovima, u ocjenjivačkim sudovima, u prosudbenim povjerenstvima ili ravnateljstvima</b>				
	<b>1.4.1.</b>	<b>Umjetničko ravnateljstvo domaćih i međunarodnih festivala</b>	0	0	1	0
	<b>1.4.2.</b>	<b>Ravnateljstvo domaćih i međunarodnih umjetničkih festivala</b>	2	0	0	0
	<b>1.4.3.</b>	<b>Međunarodni i domaći ocjenjivački sudovi</b>	2	2	3	0
	<b>1.4.4.</b>	<b>Sudjelovanje u prosudbenim povjerenstvima umjetničkih i umjetničko-znanstvenih projekata</b>	0	2	0	1
	<b>1.4.5.</b>	<b>Sudjelovanje ili organizacija umjetničkih ili umjetničko-znanstvenih skupova i radionica</b>	5	4	6	6
	<b>1.5.</b>	<b>Knjige</b>				
	<b>1.5.1.</b>	<b>Umjetnička autorska izdanja</b>	0	0	1	0
	<b>1.5.2.</b>	<b>Znanstvene autorske knjige povezane s umjetnošću, umjetničkim, znanstvenim ili interdisciplinarnim područjem (jedan ili više autora) koje donose rezultate istraživanja i spoznaja važnih za nacionalni i/ili međunarodni kulturni kontekst objavljene u RH</b>	0	0	2	1
<b>1.5.3.</b>	<b>Znanstvene autorske knjige objavljene na nekom od vodećih svjetskih jezika kod vodećih stranih nakladnika</b>	0	1	1	0	
<b>1.5.4.</b>	<b>Uredništvo, redakture, kritička stručna izdanja (notnih zapisa, kompilacijskih radova, monografija i sl.)</b>	1	0	4	4	
<b>2. NACIONALNI I MEĐUNARODNI UMJETNIČKI I UMJETNIČKO ISTRAŽIVAČKI PROJEKTI I MOBILNOST, PONDER 25 %</b>	<b>2.1.</b>	<b>Broj ugovorenih nacionalnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata</b>	0	0	0	0
	<b>2.2.</b>	<b>Udio ugovorenih nacionalnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata u ukupnim prihodima ustanove</b>	0%	0%	0%	0%
	<b>2.3.</b>	<b>Broj ugovorenih međunarodnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata</b>	0	0	0	0
	<b>2.4.</b>	<b>Udio ugovorenih međunarodnih umjetničkih i umjetničko-istraživačkih projekata u ukupnim prihodima ustanove</b>	0%	0%	0%	0%
	<b>2.5.</b>	<b>Broj ulazne mobilnosti (duža od mjesec dana)</b>	0	0	0	0
	<b>2.6.</b>	<b>Broj izlazne mobilnosti (duža od mjesec dana)</b>	0	0	0	0
<b>3. SURADNJA S USTANOVAMA I ORGANIZACIJAMA U KULTURI, GOSPODARSTVOM, TIJELIMA DRŽAVNE UPRAVE I JEDINICAMA LOKALNE I REGIONALNE UPRAVE I SAMOUPRAVE, CIVILNIM SEKTOROM I NEVLADINIM UDRUGAMA, PONDER 10 %</b>	<b>3.1.</b>	<b>Broj ugovorenih institucijskih projekata s ustanovama i organizacijama u kulturi, gospodarstvu (uključujući međunarodne projekte), tijelima državne uprave i jedinicama lokalne uprave i samouprave, civilnim sektorom i nevladinim udrugama</b>	0	1	0	0
	<b>3.2.</b>	<b>Udio ugovorenih institucijskih projekata s ustanovama i organizacijama u kulturi, gospodarstvu (uključujući međunarodne projekte), tijelima državne uprave i jedinicama lokalne uprave i samouprave, civilnim sektorom i nevladinim udrugama u ukupnim prihodima</b>	0%	0%	0%	0%
<b>4. POPULARIZACIJA UMJETNOSTI, PONDER 5 %</b>	<b>4.1.</b>	<b>Aktivnosti popularizacije umjetnosti</b>	52	0	1	17